

Vorschau:

do • 05.11.2026 • 20 Uhr: JazzAmen - Coltrane 100

Anlässlich des 100. Geburtstags von John Coltrane präsentiert das **Nathan Ott 4tett** ein Konzert, das sich von Coltranes Spätwerk inspirieren lässt, ohne es zu reproduzieren. Offenheit mit dem Mut zur Veränderung prägt die Musiker:innen aus verschiedenen Generationen und Kontexten, die sich zu Ehren des Jubilars John Coltrane zusammengefunden haben.

Christof Lauer (Tenor- und Sopransaxophon) - Camila Nebbia (Tenorsaxophon)
Jonas Westergaard (Bass) - Nathan Ott (Schlagzeug)

fr • 06.11.2026 • 19.30 Uhr: SEDAA

SEDAA entführen in eine exotische Klang-Welt zwischen Orient und mongolischer Steppe. Ihre modernen Kompositionen basieren auf Naturklängen, die durch traditionelle Instrumente und uralte Gesangstechniken nomadischer Vorfahren erzeugt werden. Vibrierende Untertongesänge und der Kehlgesang Hömii sowie die wehmütigen Klänge der Pferdekopfgeige Morin Khuur verschmelzen mit pulsierenden Trommelrhythmen zu einem mystischen und faszinierenden Klangteppich.

sa • 07.11.2026 • 19.30 Uhr: Best of StummfilmKonzert

Lachen Sie wieder herzlich bei uns: **Stephan v. Bothmer** erweckt mit seiner Musik erneut vier der besten Stummfilme von Stan & Olli, Charlie Chaplin, Buster Keaton & Die kleinen Strolche zu neuem Leben und beschert Ihnen ein humorvolles Wochenende. Live am Flügel und kongenial virtuos: Konzert & Kino gleichzeitig - ein grandioses Spektakel voll Witz und guter Laune für die ganze Familie. Mit Live-Filmmusik und Moderation

12. & 13.12.2026 Alle singen Weihnachtslieder

Unser beliebtes Weihnachtslieder-Singen für Groß und Klein. Die Texte stehen über der Bühne und bei der Melodie unterstützen die Singing Sues & Suely Lauar. Für die Großen gibt es dreimal eine Mischung bekannter und beliebter Lieder von deutsch bis amerikanisch-verswingt und von traditionell bis rockig/poppig. Kleine Engel und Weihnachts-Elfen ab 4 Jahren singen mit uns am Sonntagnachmittag bekannte deutsche Weihnachtslieder. Dazu wird es kleine Mitmach- und Tanzaktionen für euch geben.

**Alle Info & Tickets auf kulturkirche.de/termine
oder auch hier**



gefördert durch die
**HANS-
KAUFFMANN-
STIFTUNG**

Rollstuhlrampe vorhanden, WCs leider nicht barrierefrei - Kirche ist geheizt
Snack- & Getränkeservice - Programmänderungen vorbehalten

KulturKirche Altona
gemeinnützige GmbH
Bei der Johanniskirche 22
22767 Hamburg
Bahnen S2, S5 bis Holstenstraße
S1, S2, S3 bis Altona
Busse 3, 15 bis Sternbrücke und
115, 183, 20, 25 bis Max-Bräuer-Allee Mitte
040 - 439 33 91
info@kulturkirche.de

September Oktober & Vorschau



Adjiri Odametey Trio



Nova Consonanza



**bach.
beethoven.
birdland.**



Singalong - Pop & Irish Folk



www.kulturkirche.de/termine

Sounddrops

Großartige Klänge eines in jeder Hinsicht außergewöhnlichen Chores erwarten alle Fans des A-cappella-Chorgesangs: Die Sounddrops kehren mit neuen Songs und Pop-, Jazz- und Folk-Perlen der 80er bis heute in die Kulturkirche Altona zurück. Bis zu 8stimmige Arrangements hat der Altonaer Chor aus blinden Profi-Musiker:innen und musikbegeisterten Laien in seinem abwechslungsreichen Repertoire.

Z.B. Songs von Pharell Williams, Jacob Collier, den Beatles bis zu den Pentatonix, von Coldplay bis Snow Patrol und von Jamie Cullum bis hin zu Massive Attack. Und vielleicht haben sie an dem Abend sogar ihre erste CD dabei.

VVK: 17,60 € (inkl. VVK- Gebühren) - AK: 19 € - erm. 11 €

Tango: Konzert & Milonga (live & DJ)

Mit raffinierten Arrangements klassischer Tangos, Milongas, Vals und Filmmusiktiteln in einem Stil zwischen anspruchsvoller Interpretation und dem charmanten Flirten einer Straßenmusik spielt das Ensemble in drei Live-Sets wieder für Sie auf zu Konzert und/oder Milonga.

Musik zum Lauschen im Konzertbereich und / oder zum Tanzen auf der Tanzfläche, beides bietet der Abend. Sie haben die Wahl, aber in jedem Fall ist es ein Abend zum Schwelgen.

Ende ca. 23 Uhr – durchgehender Einlass!

Suzanna - Gesang -- Jessica Ling - Viola -- Alice Dixon - Violoncello
Gerhard A. Schiewe - Akkordeon / Arrangements

VVK: 13,20 € (inkl. VVK- Gebühren) - AK: 15 € - erm. 11 €

Adjiri Odametey Trio

Der faszinierende Klang Afrikas erwartet uns mit dem Singer-Songwriter und Multi-Instrumentalisten Adjiri Odametey und seiner Band.

Mit seiner warmen, erdigen Stimme und Instrumenten wie die Daumenklaviere Mbira und Kalimba, Kora, Balafon und Gitarre zählt er zu den beeindruckendsten Vertretern afrikanischer Musik unserer Tage.

Bekannt wurde er durch den Titelsong seiner ersten CD, „Mala“. Jetzt präsentiert er mit seinem Trio seine aktuelle und vierte CD „Ekonklo“.

Adjiri Odametey (Lead Vocals, Guitar, Mbira, Kalimba, Kora, Percussion)
Lantey Lankai (Backing Vocals, Cajon, Percussion)
Jack Wonya (Backing Vocals, Bass, Kalimba, Percussion)

VVK: 17,60 € (inkl. VVK- Gebühren) - AK: 20 € - erm. 11 €

Mehr Informationen, Tickets & komplettes Programm auf www.kulturkirche.de/termine

Nova Consonanza

Unter der Leitung von Thomas Mittelberger widmen die Musiker:innen den Abend zwei der großen Komponisten der (Spät-)Romantik: Gustav Mahler und Robert Schumann.

Zusammen mit Bariton Myeongjong Jo erklingen die "Lieder eines fahrenden Gesellen" von G. Mahler. Weiterhin die Ouvertüre zu „Manfred“ und die "Sinfonie Nr. 4 d-moll op. 120" von R. Schumann.

Fein eingewoben in die spätrömantischen Mahler-Lieder ist kurze Lyrik von Else Lasker-Schüler bzw. Gertrud Kolmar zu hören - rezitiert von Ina Jaks.

VVK: 17,60 € (inkl. VVK- Gebühren) - AK: 20 € - erm. 11 €

bach. beethoven. birdland

Klassik meets Groove. Altbekanntes ganz neu erleben. Instrumental- und Vokalensembles aus dem Hamburger Konservatorium präsentieren in einem abwechslungsreichen Programm Klassik in frischen Bearbeitungen und neuen Instrumentierungen.

Robert Schumann: 3 Romanzen für Oboe und Klavier
Ludwig v. Beethoven: Sonate für Violine & Klavier Es-Dur op. 12 Nr. 3
Nikolai Kapustin: Toccata
Franz Schubert: Der Hirt auf dem Felsen D965
Johann Sebastian Bach: Aus: Die Kunst der Fuge
Duette von Schumann, Gounod, Brahms
Lieder von Strauss und Wolf
Joe Zawinul: Birdland

VVK: 17,60 € (inkl. VVK- Gebühren) - AK: 20 € - erm. 11 €

Sing mit: Irish Folk & Pop-Hymnen

Von „Wellerman“, „Molly Malone“ und „Danny Boy“ bis hin zu Pop-Hymnen wie „Africa“, „California Dreamin“ „Hotel California“ „For the longest Time“ und „Shallow“ erwartet das Publikum ein abwechslungsreiches und mitreißendes Singalong-Erlebnis mit den Singing Sues und Suely Lauer.

Die Texte stehen auf einer großen Leinwand und Chorleiterin Suely Lauer und ihre Singing Sues unterstützen Unsichere bei der Melodie, so dass alle problemlos mitsingen können.

Violine (Jansen Folkers) - Flöte (Tom Astein) - Klarinette (Henny Erdmann)
Schlagzeug (Felipe Gerlach) - Kontrabass (Cordula Hohlbein)
SINGING SUES
Klavier, Arrangements & Leitung: Suely Lauer

VVK: 17,60 € (inkl. VVK- Gebühren) - AK: 20 € - erm. 11 €